**Методические рекомендации по использованию интерактивных дидактических материалов по учебному предмету «Всемирная история»,**

**в учреждениях общего среднего образования**

***Автор-разработчик контента:***

* *6-9 классы*

*Мазарчук Дмитрий Валерьевич, проректор по научной и методической работе ГУО «Институт подготовки научных кадров» НАН Беларуси, к.и.н., доцент.*

Проблема методики применения интерактивных дидактических материалов на уроках истории на II ступени общего среднего образования осложняется неопределенностью места этих современных инноваций в учебном процессе, поиском путей их наиболее эффективного использования. Во многом теоретическое осмысление, в данном случае, идет вслед за практической реализацией различного рода электронных средств обучения, уже не являющихся чем-то необычным, в том числе на уроках истории. Множество простейших электронных приложений и программ на самые разнообразные темы нетрудно обнаружить в сети Internet. Кроме того, учитель в состоянии и самостоятельно создать электронный ресурс, например, в виде презентации с элементами анимации, аудио- и видеофрагментами. Значительный интерес представляют получившие широкое распространение в последнее время интерактивные модули, которые может самостоятельно создать учитель по заданным образцам в приложении Web 2.0. В каком качестве, с какой целью и с какой периодичностью будут использоваться эти электронные средства, решает сам учитель, сообразуясь, безусловно, с технической обеспеченностью класса и учебного заведения в целом.

Необходимо отметить, что электронные средства могут найти своё место в любом качестве, могут с той или иной степенью эффективности выполнять любую функцию в процессе обучения. Однако ни в коей мере они не должны подменять учителя (что отчасти происходит, например, при дистанционном обучении и во внеурочное время). При всём совершенстве электронной программы, откликающейся на различные запросы пользователя и предлагающей различные, в зависимости от ситуации, алгоритмы поведения, она не в состоянии предусмотреть всё многообразие возможных требований к ней и индивидуальные особенности каждого обучаемого. Не следует «списывать со счетов» традиционные методы обучения. По-прежнему «слово учителя» не утратило своего значения в процессе обучения. Тем более это справедливо в отношении гуманитарных предметов и, прежде всего, истории. Только рациональное сочетание традиционных средств обучения (как и методов, и приемов обучения) с новейшими электронными средствами сможет принести ожидаемый эффект. В каких-то случаях следует и вовсе отказаться от «компьютерных (информационных) технологий». Компьютер не способен передать эмоциональное переживание при рассказе о том или ином трагическом или, наоборот, позитивном событии; также как невозможно с помощью самого продвинутого электронного приложения смоделировать одни из важнейших приемов обучения истории и обществоведения – беседу. Примеры можно продолжить. Тем не менее, в ряде случаев (конкретные указания на которые приведены ниже) современные информационно-образовательные ресурсы, реализуемые через электронные девайсы, заключают в себе более значительный потенциал, чем традиционные способы обучения (прежде всего, в представлении иллюстративного и аудиовизуального материала).

В настоящее время не возникает вопроса о необходимости использования компьютера и заменяющих его девайсов (в нашем случае – интерактивной доски или мультиборда) в образовательном процессе. Некоторые сомнения могли возникать на этот счет относительно роли и места электронных средств на уроках гуманитарной направленности, однако сами реалии современной жизни, не ожидая соответствующей формализации, предопределили необходимость разработки рекомендаций по применению современных информационно-образовательных ресурсов в учебном процессе. В этой связи перед учителем стоят задачи более эффективного использования компьютера, выбора лучших образовательных продуктов из уже имеющихся, выяснения, в каком качестве они могут быть использованы. Продумывая методику применения того или иного электронного ресурса, учитель должен учитывать целый ряд характеристик последнего:

* соответствие возрастным особенностям учащихся (как по способности усвоить работу в данном приложении, так и по контенту);
* соответствие учебной программе, материалу учебного пособия;
* конкретное функциональное назначение (отработка определенных способов деятельности по той или иной теме);
* возможность корреляции, приспособления под предполагаемую цель использования на уроке;
* наличие лицензии, степень защиты авторских прав, квалификация авторов.

При этом выбор (при наличии такового) того или иного информационно-образовательного ресурса может осуществляться учителем спонтанно, без учета указанных характеристик. То или иное приложение может привлечь удачной эргономикой, красивым дизайном и т.п., но само содержание и соответствие образовательным задачам могут оказаться не на должном уровне.

При организации методики использования интерактивных дидактических материалов возможно допущение ошибок, которые существенно снижают их эффективность. К числу типичных педагогических ошибок следует отнести:

* фрагментарное использование интерактивных дидактических материалов, отсутствие системности в их применении;
* стремление подменить традиционные методы и приемы обучения электронными средствами, которые не способствуют улучшению качества образования (например, устного рассказа учителя – выводом текста на экран, беседы – интерактивным диалогом и т.п.); полный отказ от традиционных методов обучения в угоду новомодным веяниям;
* попытка вместить в электронный ресурс большой объем информации (представленной в разных видах – вербальном, аудио- и визуальном), который не в состоянии усвоить учащиеся;
* неправильное определение дидактической роли и места аудиовизуальных компонентов электронных средств на уроках, несоответствие их выразительных возможностей дидактической значимости;
* неоправданная перегруженность урока демонстрацией (прослушиванием) аудиовизуальных материалов в ущерб теоретическому осмыслению исторических фактов.

В этой связи следует еще раз констатировать необходимость тщательной разработки методических рекомендаций по механизму использования интерактивных дидактических материалов в учебном процессе.

Интерактивная доска (мультиборд), с помощью которой предполагается реализация разработанных интерактивных дидактических материалов, – наиболее перспективное электронное устройство, внедряемое в образовательный процесс. Совмещающая в себе функции монитора компьютера, проектора, обычной школьной доски и сенсорного планшета, она может быть использована для решения множества задач.

Принципиально важным видится внедрение современных информационно-образовательных ресурсов для решения тех задач и в тех элементах урока, в которых проявляются недостатки традиционных методов обучения и организации учебных занятий. Это касается прежде всего недостаточной наглядности, закрепления материала посредством визуальных образов (мультиборды в этом отношении, несомненно, предоставляют больше возможностей). Следует также отметить жесткую схему организации учебных материалов и его недостаточную вариативность на традиционных уроках, что опять же легко решается в современных электронных средствах. Что также немаловажно, интерактивные дидактические материалы дают возможность более рационально использовать время урока, сделать процесс образования непрерывным, а также легко фиксировать и в последующем учитывать индивидуальные результаты обучения. Тем самым интерактивные дидактические материалы, новейшие информационно-образовательные ресурсы, в целом, могут оказаться весьма полезными при решении целого ряда учебных задач – способствовать более эффективному усвоению и закреплению нового материала, осуществлять постоянную объективную диагностику знаний учащихся, значительно разнообразить сам учебный процесс и т.д.

Интерактивные дидактические материалы могут быть с той или иной степенью эффективности применены на всех этапах процесса обучения: при объяснении нового материала, закреплении и повторении изученного материала и, наконец, при контроле уровня усвоения знаний и формирования навыков и умений (прежде всего, работы с информацией). При этом возможны три варианта организации применения интерактивных дидактических материалов в обучении предметам исторического цикла (в данном случае, всемирной истории): 1) как фрагментарной и целевой технологии (по терминологии В.С.Кукушина, «проникающей»), а именно: для изучения отдельной темы, подраздела, выполнения отдельных дидактических задач; 2) как основной, определяющей, наиболее значимой из используемых методов и технологий; 3) как монотехнологии, когда всё управление учебным процессом, включая сообщение нового материала, диагностику, мониторинг, опирается на применение электронного средства обучения.

Первый вариант в настоящее время, с учетом уровня разработки информационно-образовательных ресурсов, представляется наиболее рациональным.

В дидактике известны три основные системы организационного оформления процесса обучения: 1) индивидуальное обучение и воспитание, 2) классно-урочная система и 3) лекционно-семинарская система. В другой классификации организационные формы обучения принято подразделять на индивидуальные, групповые и фронтальные. Подобное деление обусловлено отличиями в количественных показателях, соотношении коллективных и индивидуальных форм организации деятельности обучаемых, степенью самостоятельности последних и особенностью руководства учебно-воспитательным процессом со стороны педагога. Аналогичные формы организации процесса обучения следует видеть и при использовании интерактивных дидактических материалов, предполагающих их представление в электронной оболочке.

При индивидуальной организации обучения учащиеся не имеют непосредственного контакта между собой, самостоятельно усваивают новый материал или выполняют задания, одинаковые для всего класса, но учитывающие их индивидуальные возможности. Роль учителя в таком случае сводится к организации процесса обучения, верном определении места интерактивных дидактических материалов на занятии и выборе соответствующих программе учебных элементов, обязательных для усвоения. При усвоении учебного материала по всемирной истории индивидуальная форма может иметь наибольший эффект при осуществлении самоконтроля и проверки уровня знаний учащихся. Компьютерные технологии упрощают усвоение исторических понятий (появляется возможность разнообразного и разноуровневого их представления), способствуют правильному пониманию локализации событий во времени и пространстве. Тестовые среды, реализуемые в интерактивных дидактических материалах, служат прекрасным средством для систематического контроля уровня усвоения знаний и имеют ряд иных преимуществ, связанных с количественными измерениями.

В самих электронных ресурсах, как правило, заложен алгоритм, рассчитанный на индивидуальную работу. Однако при всех преимуществах индивидуальной работы она исключает, например, обязательную на уроках истории дискуссию. Индивидуальная форма организации процесса обучения не является необходимой и при изучении нового материала. В то же время электронные средства обучения могут найти свое место и при организации групповых и фронтальных форм обучения.

При групповой форме организации обучения с успехом может быть использована интерактивная доска. Такая организационная форма предполагает управление учителем учебно-познавательной деятельностью групп учащихся класса (в том числе и в парах). Руководство осуществляется как непосредственно учителем, так и опосредованно с помощью электронного средства, задающего определенный алгоритм действий.

Фронтальная форма организации обучения предполагает управление учителем учебно-познавательной деятельностью всего класса, который решает общую задачу. Эффективность фронтальной работы зависит от умения учителя поддерживать контроль над всем классом и одновременно не упускать из виду каждого ученика в отдельности. Роль современного информационно-образовательного ресурса в данном случае может быть пассивной, служить в качестве помощника для трансляции и представления информации. В этой связи наиболее уместным при фронтальной форме обучения окажется интерактивная доска; персональные компьютеры также могут использоваться в том же качестве, но должны быть строго синхронизированы. К числу недостатков фронтальной формы обучения следует отнести недостаточный учет индивидуальных особенностей обучающихся.

Все три обозначенные организационные формы могут быть применены на одном занятии. То или иное сочетание организационных форм определяется остающейся основной фигурой процесса обучения – учителем, а также обуславливается дидактическими целями того или иного занятия. Последние служат основанием для классификации основной формы обучения, принятой в учреждениях общего среднего образования, – классно-урочной.

Как на традиционных занятиях, так и в современной школе чаще всего применяются фронтальная и индивидуальная организационные формы. Групповая (а вместе с ней и парная) форма на практике используется значительно реже.

Значительные возможности открывают интерактивные дидактические материалы и, шире, информационно-образовательные ресурсы нового поколения, в направлении дистанционного обучения. Принято считать, что дистанционное обучение предназначено главным образом для следующей после средней ступени образования – студентов высших учебных заведений. Однако данная форма обучения, организованная с помощью современных электронных средств, может быть успешно реализована при домашнем обучении по индивидуальному плану (ОПИП). Тем самым решение части образовательных задач можно вынести во внеучебное время, в то время как в свой класс на занятия по расписанию учащиеся могут приходить на лекции, семинарские занятия или диспуты. Методика работы с интерактивными дидактическими материалами в данном случае может быть самой разнообразной.

При анализе возможных вариантов применения интерактивных дидактических материалов на уроках всемирной истории учитывались следующие шаблоны для создания интерактивных заданий, в рамках которых осуществлялось представление учебного материала:

* «Найти пару» (соотнесение элементов двух множеств);
* «Сортировка» (распределение элементов нескольких рядов между заданными критериями);
* «Лента времени» (распределение событий на ленте времени; определение правильной последовательности событий, а также точной их локализации во времени);
* «Расстановка по порядку» (обнаружение логической связи между несколькими информационными блоками и размещение их в определенной последовательности);
* «Ввод текста» (дополнение в указанном месте пропущенной информации);
* «Соответствие на картинке» (определение, какой цифрой на иллюстрации, карте и т.п. обозначен объект, соответствующий указанным критериям);
* «Тест с текстом» (традиционный тестовый тренажер с выбором правильного варианта/вариантов из нескольких предложенных);
* «Тест с картинками» (тестовый тренажер с использованием иллюстраций);
* «Заполнить пропуски» (расстановка в определенных местах фрагментов текста);
* «Кроссворд» (традиционное задание, облеченное в электронную форму; проверка знания понятийно-терминологического аппарата);
* «Презентация» (размещение в определенном порядке информационных блоков, объединяемых в логическую схему);
* «Интерактивная карта» (получение дополнительной информации посредством задействования отдельных элементов карты);
* «Устный опрос» (серия вопросов, ответить на которые помогают подсказки);
* «Галерея» (ряд иллюстраций – исторических картин, фотодокументов и т.п., которые визуализируют важнейшие события из истории того или иного периода) (таблица 5).

Таблица 5 – Возможные варианты применения интерактивных дидактических материалов при организации дистанционного обучения

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | работа в классе | работа дистанционно |
| 1 вариант | - изучение нового материала  (лекция учителя);  - индивидуальная работа учащегося | - проверка уровня усвоения материала (найди пару, тест с текстом, кроссворд, ввод текста, угадай цифру), консультации учителя;  - индивидуальная работа |
| 2 вариант | - проверка уровня усвоения материала в форме семинарского занятия;  - индивидуальная работа | - изучение нового материала (сортировка, временная шкала, набор блоков, интерактивная карта, галерея), консультации учителя;  - индивидуальная работа |
| 3 вариант | - презентация исследовательских проектов;  - индивидуальная или групповая работа | - подготовка исследовательского проекта на заданную тему (набор блоков, галерея);  - индивидуальная или групповая работа |
| 4 вариант | - повторение и обобщение изученного материала;  - индивидуальная работа | - повторение изученного материала (вставить текст, тест с картинками);  - индивидуальная работа |
| 5 вариант | - диспут на заданную тему;  - работа большими группами  (деление класса на две группы) | - самостоятельное изучение материала (устный опрос);  - индивидуальна работа |
| 6 вариант | - отработка навыков  (формирование компетенции) работы с исторической картой;  -индивидуальная или групповая работа | - самостоятельное изучение исторического пространства (интерактивная карта, угадай цифру, вставить текст);  - индивидуальна работа |
| 7 вариант | - реализация игровых технологий;  - групповая работа | - изучение нового материала (сортировка, расстановка по порядку, тесты, устный опрос);  - индивидуальна работа |

Таким образом, сочетание традиционных форм и методов обучения с элементами дистанционного обучения с помощью разработанных интерактивных дидактических материалов позволит в полной мере сохранить привычный учащимся и учителям учебный процесс, но при этом активизировать познавательную деятельность учеников, оптимизировать затрату времени при работе в классе, усовершенствовать систему диагностики знаний учащихся (и сделать ее систематической). При этом приоритет отдается самостоятельным видам познавательной деятельности учащихся, развитию их интеллектуальных и творческих умений. Однако широкое внедрение подобной практики все же не рекомендуется. На всех этапах реализации механизма учебной деятельности учащихся требуется контроль со стороны учителя. Как показывает опыт работы даже с более, как представляется, сознательным контингентом студентов высших учебных заведений, внедрение в учебный процесс самостоятельной работы (при одновременном сокращении лекционных и семинарских занятий) с последующим ее контролем (КСР и УСР) привел к очень скромным результатам, из-за чего в итоге пришлось отказаться от подобного эксперимента. К сожалению, ожидать сознательной самостоятельной учебной деятельности всех учащихся даже на старшей ступени обучения без контроля учителя вне стен школы не приходится.

При решении вопроса с обеспечением материально-технической базы исторических классов учреждений общего среднего образования, электронный вариант интерактивных дидактических материалов может быть широко и разнообразно использован непосредственно в учебном процессе наряду с традиционными методами и приемами, как их дополнение, замена или комбинирование. В применении к конкретной предметной области – всемирной истории – внедрение новейших средств обучения видится, прежде всего, в направлении обеспечения наглядности изучаемого материала, формировании навыков работы с историческими картами, схемами, таблицами, осуществлении систематического контроля уровня знаний. Современные электронные ресурсы могут выступать в качестве полноценной замены традиционных учебных наглядных пособий на бумажной основе, причем, практически всех, включая учебные картины, настенные карты, атласы, контурные карты. Некоторые из них могут быть весьма удачно совмещены друг с другом (например, контурные карты с полноценными историческими картами, исторические картины с историческими документами и т.д.). Более того, за счет интерактивных элементов, реализуемых в электронных средствах обучения, могут быть совершенно по-новому представлены привычные способы диагностики знаний, разные элементы урока (например, рефлексия: после устного рассказа учителя – визуальные образы). Так традиционный тест легко превращается в увлекательную игру, в которую могут быть включены комментарии, способствующие в том числе усвоению и закреплению нового материала.

Современные информационно-образовательные ресурсы призваны значительно разнообразить способы представления и степень доступности исторических материалов самого разного характера – от исторических документов (источников) до исторических учебных картин. Дело не только в заложенной в них возможности масштабирования, но и в упрощении доступа к дополнительной информации по заинтересовавшему факту или объекту. Значительным разнообразием может отличаться диагностический инструментарий, предоставляющий различные уровни диагностики и позволяющий сделать акцент на проверке усвоения тех или иных способов деятельности, теоретического или фактологического материала, знаний хронологии, персоналий или исторической карты и т.п.

Отмеченные свойства современных информационно-образовательных ресурсов необходимо использовать при разработке интерактивных дидактических материалов и способов их практической реализации на разных этапах учебного процесса.

Механизм и технология использования в учебном процессе интерактивных дидактических материалов предопределяется типом электронного устройства (девайса). В самом содержании большинства компьютерных устройств уже заложен принцип мультимедийности – они предназначены для выполнения множества разнообразных функций. Между тем вместе с техническим прогрессом в нашу повседневность пришли вариации компьютеров, позволяющие более эффективно решать определенные функции. Так, специально для сопровождения учебного процесса предназначены мультимедийные доски. Но и компьютер традиционной архитектуры выполняет те же функции, к тому же его технические характеристики позволяют решать более серьезные задачи. Компьютер является обязательным дополнением проектора и интерактивной доски, с их помощью оказывается возможной работа в больших группах и классом в целом.

Применение интерактивных дидактических материалов в образовательном процессе направлено на повышение эффективности и качества обучения учащихся. В то же время продуманные механизм и технологии их применения способны существенно повлиять на данные показатели.

В педагогике нет единой общепринятой классификации уроков: их подразделяют на основе содержания, дидактической цели, способов проведения, звеньев процесса обучения. Последние легли в основу классификации, предложенной А.А.Вагиным. По мнению ученого, в основе характеристики типов уроков находятся следующие звенья процесса обучения: подготовка учащихся к восприятию нового, сообщение исторических данных, организация осмысливания и закрепления, выработка умений и навыков исторического мышления, обучение применению знаний, проверка знаний. Особо отметим выделяемый А.А. Вагиным урок формирования умений и навыков: «Умения и навыки работы с картой, картиной, иллюстрацией в учебнике, составление таблиц, планов, конспектов мы вырабатываем почти на каждом уроке в связи с изучением нового материала или его повторением и обобщением. Но в какой-то момент, на какой-то очередной ступени школьного курса нам необходимо посвятить 25–30 минут показу учащимся новых приемов записи, работы по контурной карте, работы с учебником». Выделяемый тип урока формирования умений и навыков может быть весьма эффективно смоделирован с помощью современных информационно-образовательных ресурсов, а именно заложенных в них интерактивных заданий.

Интерактивные задания разнообразных видов позволяют в игровой форме закрепить навыки работы с картой и иллюстративным материалом, хронологической таблицей и «лентой времени», генеалогическими схемами и сравнительными таблицами. Интуитивно понятный интерфейс, хороший заряд азарта при выполнении игровых конкурсов, а также заложенная в интерактивных заданиях функция подсказок и морального поощрения за правильные действия позволяют значительно упростить проведение урока формирования умений и навыков, который при традиционных методах и приемах обучения может вызвать затруднение у учащихся.

В целом классно-урочная система заключает в себе ряд преимуществ. Она обеспечивает организационную четкость и непрерывность учебно-воспитательной работы; обращает также на себя внимание ее экономическая целесообразность, особенно по сравнению с индивидуальным обучением (невозможно каждому ученику выделить учителя). Важнейшим же преимуществом классно-урочной системы признается возможность в ее рамках органично сочетать индивидуальные, групповые и фронтальные формы учебной работы.

Сложность и многосторонность процесса взаимодействия учителя и учащихся обусловило отсутствие универсальной классификации или типологии уроков. На практике наиболее часто используется классификация, предложенная в свое время советским педагогом Б.П.Есиповым, которая хорошо коррелируется с рассмотренной выше классификацией А.А.Вагина. В основание классификации Б.П.Есиповым уроков в общеобразовательных учреждениях была положена ведущая дидактическая цель и место урока в системе различных организационных форм проведения занятий. Ученым были выделены следующие типы уроков: 1) комбинированные, или смешанные уроки; 2) уроки по ознакомлению с новыми фактами, конкретными явлениями или имеющие целью осмысление и усвоение обобщений; 3) уроки закрепления и повторения знаний; 4) уроки, имеющие основной целью обобщение и систематизацию изученного; 5) уроки выработки и закрепления умений и навыков «путем упражнений»; 6) уроки проверки усвоения учащимися знаний, умений, навыков. Для упрощения данной классификации и ее адаптации к предметам историко-обществоведческого направления М.Т.Студеникин предлагает выделять в общеобразовательной школе следующие типы уроков: 1) уроки вводный и изучения нового материала; 2) комбинированный урок; 3) уроки контрольный, проверки и учета знаний, 4) уроки обобщающего повторения. На каждом из данных типов уроков современные информационно-образовательные ресурсы могут занять определенное место и играть строго определённую роль, обусловленную как общей дидактической целью, так и стратегией педагогического мастерства учителя. С помощью таблицы ниже будут рассмотрены конкретные примеры использования современных информационно-образовательных ресурсов (их отдельных элементов) на различных типах уроков с учетом специфики предметов историко-обществоведческого направления. Спорным может быть выделение в особый тип проблемного урока с творческим применением знаний и умений, поскольку проблемные и творческие задания могут применяться на любом уроке. Однако использование современных электронных средств обучения вполне оправдывают придание самостоятельного значения проблемному уроку.

Ниже рассмотрим направления использования интерактивных дидактических материалов на различных типах уроков с учетом специфики предметов исторического направления (в данном случае всемирной истории). Предложенная ниже типология уроков (таблица 6) выстроена в соответствии с акцентом на главную обучающую задачу урока. Спорным может быть выделение в особый тип проблемного урока с творческим применением знаний и умений, поскольку проблемные и творческие задания могут применяться на любом уроке. Однако использование современных электронных средств обучения вполне оправдывает придание самостоятельного значения проблемному уроку.

Таблица 6 – Направления реализации интерактивных дидактических материалов на уроках различных типов

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тип урока | Шаблоны для создания интерактивных заданий | Направления использования |
| Вводный урок | Найти пару, лента времени, вставить текст, презентация, интерактивная карта, галерея | - актуализация ранее изученной информации, задействование межпредметных связей;  - представление мультимедиа контента (визуальных образов – исторических картин, карт, портретов и т.п., видео- и аудиоматериалов), схем и таблиц |
| Урок изучения нового материала | Сортировка, лента времени, презентация, интерактивная карта, галерея, тест с картинками | - классификация материала по тематике и в соответствии с правильной хронологической последовательностью;  - локализация исторических событий во времени и пространстве;  - усвоение исторических понятий с помощью визуальных образов, локализация событий в пространстве через демонстрацию места события на карте, получение разнообразной и неограниченной информации о ходе событий, биографиях исторических личностей;  - актуализация межпредметных связей через систему гиперссылок |
| Проблемный урок | Устный опрос, галерея | - организация доступа к необходимой информации;  - моделирование игровой ситуации, моделирование ситуации конференции, диспута и научного семинара;  - возможность ознакомления с различными точками зрения и оценками исторических событий, роли в истории той или иной личности;  - объективная подача информации через неограниченную возможность изучения полярных мнений |
| Контрольный урок, урок проверки и учета знаний | Тест с текстом, ввод текста, соответствие на картинке, кроссворд | - выстраивание системы тестовых заданий по различным уровням сложности;  - варьирование содержания заданий в соответствии с диагностической целью;  - мгновенное получение результатов с возможностью корректировки критериев оценивания  - комментирование содержания ответа и успехов/неудачи тестируемого;  - значительное разнообразие форм тестовых заданий |
| Повторительно-обобщающий  урок | Сортировка, лента времени, расстановка по порядку, устный опрос, галерея | - проведение сравнения, сопоставления, обобщения различных информационных блоков из истории различных регионов и эпох;  - различная степень детализации событий, позволяющая анализировать данные, осуществлять обобщение, выстраивать альтернативные варианты исторических событий;  - актуализация межпредметных связей, в том числе через демонстрацию мультимедиа контента |

Кроме отмеченных направлений применения интерактивных дидактических материалов на основных уроках истории, те же варианты в более широком спектре могут найти место на дополнительных факультативных занятиях, внеклассной работе творческих, исследовательских групп учащихся и, безусловно, при работе в индивидуальном режиме.

Следует также отметить, что интерактивные дидактические материалы способствуют формированию у учащихся ряда компетенций.

Конкретные примеры применения интерактивных дидактических материалов рассматриваются через призму формируемых у учащихся компонентов ИКК-компетенций, что в последнее время выдвигается в качестве важнейшей цели образования (таблица 7).

Таблица 7. Компетенции, формируемые посредством использования интерактивных дидактических материалов

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тип урока** | **В каком качестве используются**  **интерактивные**  **дидактические материалы** | **Предпочтительная организационная форма** | **Формируемая компетенция** |
| Вводный урок и урок изучения нового материала | - классификация материала по тематике и в соответствии с правильной хронологической последовательностью;  - локализация исторических событий во времени и пространстве;  - усвоение исторических понятий с помощью визуальных образов, локализация событий в пространстве через демонстрацию места события на карте, получение разнообразной и неограниченной информации о ходе событий, биографиях исторических личностей | фронтальная (демонстрация на интерактивной доске) | доступность информации (умение осуществлять поиск информации), управление информацией (способность классифицировать информацию), оценка информации  (способность выделять качественную информацию) |
| Проверка знаний и умений учащихся | - выстраивание системы тестовых заданий по различным уровням сложности; варьирование содержания заданий в соответствии с диагностической целью;  - мгновенное получение  результатов с возможностью корректировки критериев оценивания;  - комментирование содержания ответа и успехов/неудачи тестируемого;  - значительное разнообразие форм тестовых заданий | индивидуальная (самостоятельная работа с заданиями на мультиборде или записывание результата в тетрадь) | определение информации (умение корректно сформулировать проблему), управление  информацией (способность классифицировать информацию), оценка информации  (способность выделять качественную информацию), интеграция информации (способность актуализировать информацию в различных условиях) |
| Урок обобщающего повторения | - проведение сравнения, сопоставления, обобщения различных информационных блоков из истории различных регионов и эпох;  - различная степень детализации событий, позволяющая анализировать данные, осуществлять обобщение, выстраивать альтернативные варианты исторических событий;  - актуализация межпредметных связей, в том числе через демонстрацию мультимедиа контента | индивидуальная, групповая  (комбинированное использование интерактивной доски) | определение информации (умение корректно сформулировать проблему), управление  информацией (способность классифицировать информацию), интеграция информации (способность актуализировать информацию в различных условиях) |
| Проблемный урок | - организация доступа к необходимой информации;  - моделирование игровой ситуации, моделирование ситуации конференции, диспута и научного семинара;  - возможность ознакомления с различными точками зрения и оценками исторических событий, роли в истории той или иной личности;  - объективная подача информации через неограниченную возможность изучения полярных мнений | индивидуальная, групповая (работа в группах + индивидуальная работа с использованием интерактивной доски; получение доступа в сеть Internet) | коммуникация  (понимание аудитории  – адресата информации), определение информации (умение корректно сформулировать проблему), доступность информации (умение осуществлять поиск информации), создание информации (умение из имеющейся информации создавать новую) |

В предложенных выше вариантах применения различных интерактивных дидактических материалов на разных типах уроков не была рассмотрена ситуация с наиболее распространенным типом урока – комбинированным, поскольку последний может сочетать в себе все перечисленные возможности.

Специфические способности, развитие которых предполагает изучение исторического материала, связаны с необходимостью запоминать даты из истории разных регионов и эпох (от появления человека до наших дней), определять последовательность и длительность исторических событий, локализовывать исторические объекты на карте, описывать исторические события и памятники культуры, раскрывать причинно-следственные связи между историческими событиями, обобщать исторические факты, формулировать на их основе выводы, переводить текстовую информацию в знаково-символьную, определять в исторических текстах структуру исторического времени (эпоха, период, столетие, год), выявлять изменения на исторической карте, сравнивать исторические события, явления по указанным критериям, характеризовать исторические события, деятельность исторических личностей, характеризовать политическое положение стран, соотносить исторические события, явления и процессы отечественной истории с событиями, явлениями и процессами европейской и всемирной истории, характеризовать политическое положение стран с опорой на историческую карту, объяснять различные точки зрения на одни и те же исторические факты, высказывать аргументированную точку зрения при обсуждении исторических проблем, проводить поиск исторической информации в источниках разного типа, использовать методы учебного исторического исследования.

Современные образовательные ресурсы призваны выполнять целый ряд функций, выступая в роли учителя, рабочего инструмента, объекта обучения, сотрудничающего коллектива и досуговой (в форме игры) среды. Иными словами, компьютер (точнее, заложенная в нем программа) по отношению к учащемуся выступает в роли: 1) преподавателя, 2) эксперта, 3) партнера по деятельности и 4) инструмента деятельности. В каждой из обозначенной роли современное компьютерное средство обучения способствует формированию у учащихся определенных информационно-коммуникационных компетенций.

Помимо указанных в приведенной выше таблице специфических ИКК-компетенций, связанных с обучением предмету «Всемирная история», интегрированные в образовательный процесс интерактивные дидактические материалы будут способствовать:

* развитию конструктивного, алгоритмического мышления учащихся, что связано с особенностями общения с компьютером и работой со специализированными обучающими программами;
* развитию творческого мышления в связи с изменением содержания репродуктивной деятельности, выполнением заданий эвристического, исследовательского характера в среде интеллектуальных обучающих систем и моделирующих программ;
* развитию коммуникативных способностей;
* формированию умений в принятии оптимальных решений и адаптации в сложной ситуации;
* достижению достаточного уровня компетентности в области информационных и коммуникационных технологий, необходимого для успешной социальной и профессиональной адаптации обучаемого.

Определим возможности и направления использования конкретных разработок интерактивных дидактических материалов на уроках всемирной истории применительно к решению различных дидактических задач (таблица 8).

Таблица 8 – Интерактивные дидактические материалы на уроках всемирной истории

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема | Шаблон для создания интерактивных заданий | Предполагаемое использование на уроке или во внеурочной работе |
| 5 класс | | |
| От первобытности к цивилизации | Лента времени | закрепление знаний, проверка домашнего задания |
| Древний Египет | Кроссворд | закрепление знаний определений исторических понятий, терминов, персоналий |
| Передняя Азия в древности | Найти пару | объяснение нового материала  (понимание причинно-следственных связей) |
| Древняя Палестина | Галерея | объяснение и закрепление нового материала; формирование навыков работы с иллюстративным материалом |
| Индия и Китай в древности | Сортировка | объяснение нового материала |
| Древняя Индия | Расстановка по порядку | объяснение нового материала  (понимание причинно-следственных связей) |
| Древняя Америка | Устный опрос | закрепление понимания причинно-следственных связей |
| Древняя Греция | Найти пару | объяснение нового материала  (понимание причинно-следственных связей) |
| Древняя Греция | Сортировка | объяснение нового материала |
| Древняя Греция | Тест с картинками | диагностика знаний учащихся по изученной теме |
| Древний Рим | Сортировка | объяснение нового материала |
| Древний Рим | Заполнить пропуски | объяснение и закрепление нового материала |
| Христианство в Римской империи | Тест с текстом | диагностика знаний учащихся по изученной теме |
| Древние славяне | Презентация | объяснение и закрепление нового материала |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 6 класс | | |
| Западная Европа в V-IX вв.: начало новой цивилизации | Соответствие на картинке | объяснение и закрепление нового материала; проверка усвоения знаний |
| Раннее средневековье | Ввод текста | объяснение и закрепление нового материала |
| Феодальный строй в  Западной Европе X-XIII вв. | Расстановка по порядку | объяснение нового материала  (понимание причинно-следственных связей) |
| Высокое средневековье | Найти пару | объяснение нового материала  (понимание причинно-следственных связей) |
| Высокое средневековье | Кроссворд | закрепление знаний определений исторических понятий, терминов, персоналий |
| Высокое средневековье | Устный опрос | закрепление понимания причинноследственных связей |
| Западная Европа и Византия | Тест с текстом | диагностика знаний учащихся по изученной теме |
| Славяне в средневековье | Сортировка | объяснение нового материала |
| Славяне в средневековье | Интерактивная карта | объяснение нового материала (вариант: самостоятельное изучение темы) |
| Славяне в средневековье | Расстановка по порядку | объяснение нового материала  (понимание причинно-следственных связей) |
| Западная Европа и Византия. Славяне в средневековье | Лента времени | закрепление знаний, проверка домашнего задания |
| Цивилизации Азии, Африки и Америки | Найти пару | объяснение нового материала  (понимание причинно-следственных связей) |
| Цивилизации Азии, Африки и Америки | Презентация | объяснение и закрепление нового материала |
| Цивилизации Тропической Африки и Америки | Тест с текстом | диагностика знаний учащихся по изученной теме |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 7 класс | | |
| Эпоха Великих географических открытий | Найти пару | объяснение нового материала  (понимание причинно-следственных связей) |
| Западная Европа | Презентация | объяснение и закрепление нового материала |
| Западная Европа | Вставить текст | объяснение и закрепление нового материала |
| Западная Европа | Тест с текстом | диагностика знаний учащихся по изученной теме |
| Западная Европа | Интерактивная карта | объяснение нового материала (вариант: самостоятельное изучение темы) |
| Западная Европа | Заполнить пропуски | объяснение и закрепление нового материала |
| Западная Европа | Найти пару | объяснение нового материала  (понимание причинно-следственных связей) |
| Америка | Презентация | объяснение и закрепление нового материала |
| Россия | Кроссворд | закрепление знаний определений исторических понятий, терминов, персоналий |
| Россия | Сортировка | объяснение нового материала |
| Западная Европа. Россия. Америка | Галерея | закрепление нового материала; формирование навыков работы с иллюстративным материалом |
| Западная Европа. Россия, Америка | Лента времени | закрепление знаний, проверка домашнего задания |
| Китай | Интерактивная карта | объяснение нового материала (вариант:  самостоятельное изучение темы) |
| Восточные цивилизации | Ввод текста | объяснение и закрепление нового материала |
| 8 класс | | |
| Западная Европа в начале XIX в. | Найти пару | объяснение нового материала  (понимание причинно-следственных связей) |
| Основные черты экономического развития | Презентация | объяснение и закрепление нового материала |
| Западная Европа | Сортировка | объяснение нового материала |
| Западная Европа | Интерактивная карта | объяснение нового материала (вариант: самостоятельное изучение темы) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| США в первой половине  XIX в. | Интерактивная карта | объяснение нового материала (вариант: самостоятельное изучение темы) |
| Страны Северной и Южной Америки | Презентация | объяснение и закрепление нового материала |
| Российская империя. Славянские страны | Тест с текстом | диагностика знаний учащихся по изученной теме |
| Борьба славянских народов за национальную независимость в XIX – начале XX в. | Сортировка | объяснение нового материала |
| Российская империя. Славянские страны | Вставить текст | объяснение и закрепление нового материала |
| Япония. Китай | Тест с текстом | диагностика знаний учащихся по изученной теме |
| Страны Азии и Африки | Ввод текста | объяснение и закрепление нового материала |
| Первая мировая война | Лента времени | закрепление знаний, проверка домашнего задания |
| Западная Европа. Страны Северной и Южной Америки. Российская империя | Галерея | закрепление нового материала; формирование навыков работы с иллюстративным материалом |
| Все разделы | Кроссворд | закрепление знаний определений исторических понятий, терминов, персоналий |
| 9 класс | | |
| Страны Европы и  США в 1918-1939 гг. | Сортировка | объяснение нового материала |
| Страны Европы и  США в 1918-1939 гг. | Ввод текста | объяснение и закрепление нового материала |
| Гражданская война | Набор блоков | объяснение и закрепление нового материала |
| История Советского государства: 1917-1939 гг. | Тест с текстом | диагностика знаний учащихся по изученной теме |
| Китай. Индия. Япония | Сортировка | объяснение нового материала |
| Страны Азии и Африки | Найти пару | объяснение нового материала  (понимание причинно-следственных связей) |
| Вторая мировая война. Великая Отечественная война | Лента времени | закрепление знаний, проверка домашнего задания |
| Страны  Центральной и Юго-  Восточной Европы | Расстановка по порядку | объяснение нового материала  (понимание причинно-следственных связей) |
| Основные тенденции развития стран мира после Второй мировой войны. Страны Европы и США | Вставить текст | объяснение и закрепление нового материала |
| История СССР и  Российской Федерации | Тест с картинками | диагностика знаний учащихся по изученной теме |
| История СССР и  Российской Федерации | Устный опрос | закрепление понимания причинно-следственных связей |
| Распад колониальной системы | Интерактивная карта | объяснение нового материала (вариант: самостоятельное изучение темы) |
| Все разделы | Галерея | закрепление нового материала; формирование навыков работы с иллюстративным материалом |
| Все разделы | Кроссворд | закрепление знаний определений исторических понятий, терминов, персоналий |

Рассмотренные конкретные разработки интерактивных дидактических материалов предоставляют широкие возможности для применения игровых технологий. Так, организуя индивидуальное или групповое соревнование между обучающимися можно реализовать шаблоны «галерея», «тесты с картинками» и др. Шаблон «устный опрос» позволяет организовать дискуссию.

Таким образом, разработанные интерактивные дидактические материалы в сочетании с традиционными технологиями, методами и приемами обучения способны стать органичной частью образовательного процесса и существенно повысить его эффективность, особенно в направлении формирования информационно-коммуникационной компетентности учащихся. При организации преподавания всемирной истории в учреждениях общего среднего образования на II ступени интерактивные материалы находят применение в различных организационных формах – индивидуальной, групповой и фронтальной. При этом возможна успешная актуализация традиционных методов и приемов обучения истории с задействованием современных компьютерных технологий.

В целом, представленные механизмы реализации интерактивных дидактических материалов на уроках истории, во-первых, выявляют значительные возможности их включения в традиционные модели организации уроков, во-вторых, показывают разнообразные варианты при организации дистанционного обучения, в-третьих, способствуют развитию специфических навыков и умений, необходимых для усвоения историко-обществоведческого материала.